



Dag Kittang

Trebyen Trondheim – modernisering og vern

Ein studie av byplandebatten 1960–2005





Foto: Adresseavisen / Rune Petter Næss



“Trondheims sjel er lave hus i tre! Mitt utgangspunkt er at den nye bebyggelsen bør være slik vi kjenner Trondheim, lav og i tre”

Anne Kathrine Slungård

“Jeg er Trondhjemmer og har et varmt forhold til byen min. Nå håper jeg at de bygger opp husene slik de var ”.

Tilskodar

“Vi får bare håpe de bygger små trehus”

Tilskodar

“Dette vil det være godt mulig å gjenskape”

Gunnar Houen, byantikvar.

Foto: Adresseavisen / Rune Petter Næss



"Problemet er at økonomiske forhold har spilt en stadig større rolle de siste årene. Grunneierne vil ganske raskt oppdage at jo flere kvadratmeter man bygger , desto større blir tomteverdien“.

Per Knudsen, arkitekt

"Når det først skal bygges, må vi bruke de muligheter som er der. Og de er store."

"... Men det er klart at alle ønsker å bygge mest mulig. Det gir høgst lønnsomhet

Grunneigarar

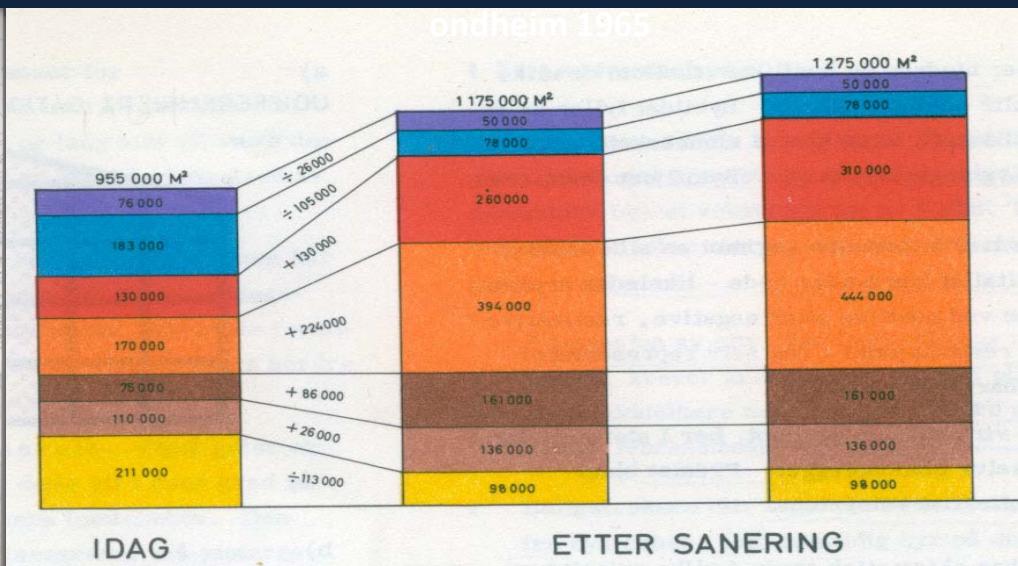
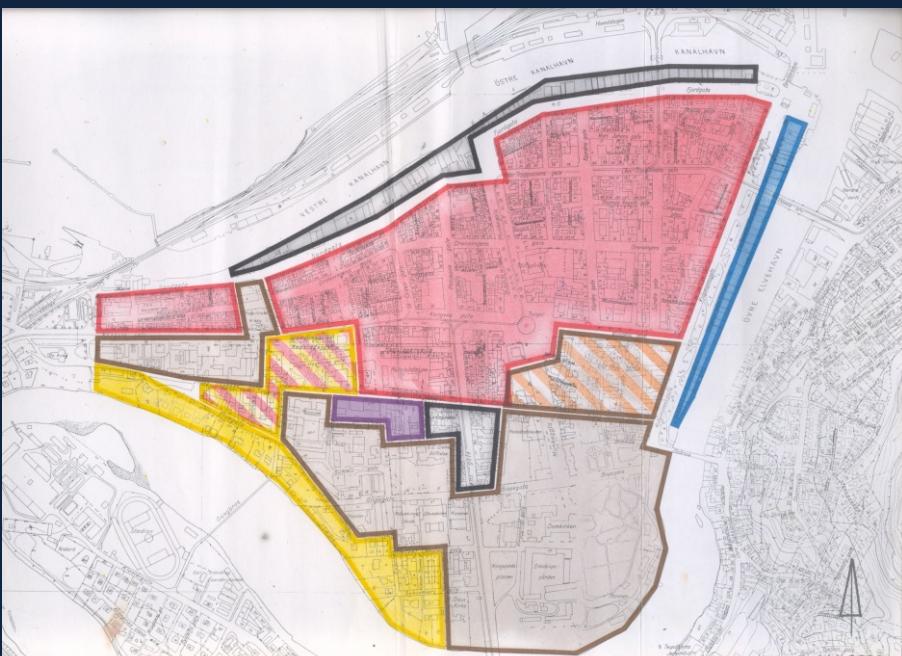
Foto: Adresseavisen / Rune Petter Næss

Egenskapar	Regulerande	Rasjonell / funksjonell	Kulturell
Visjonar	Tilpasse den eksisterande byen til nye behov	Utvikle den nye, funksjonelle byen basert på ny produksjonsteknologi	Utvikle byen som livs- og kulturmiljø
Aktørar	Ingeniøren, Økonomen, Juristen, Arkitekten	Eigedomsutviklaren. Arkitekten	Kulturarbeidar, Antikvaren Arkitekten
Tilnærming	Vitskapleg	Teknologisk	Humanistisk
	Byråkratisk	Elitistisk	Demokratisk
Uttrykksform	Pragmatisk	Dominerande (signalbygg)	Kontekstuell

Kjenneteikn ved ulike byutviklingsdiskursar. Etter Francoise Choay (1969) og Bjørn Lind (1974)

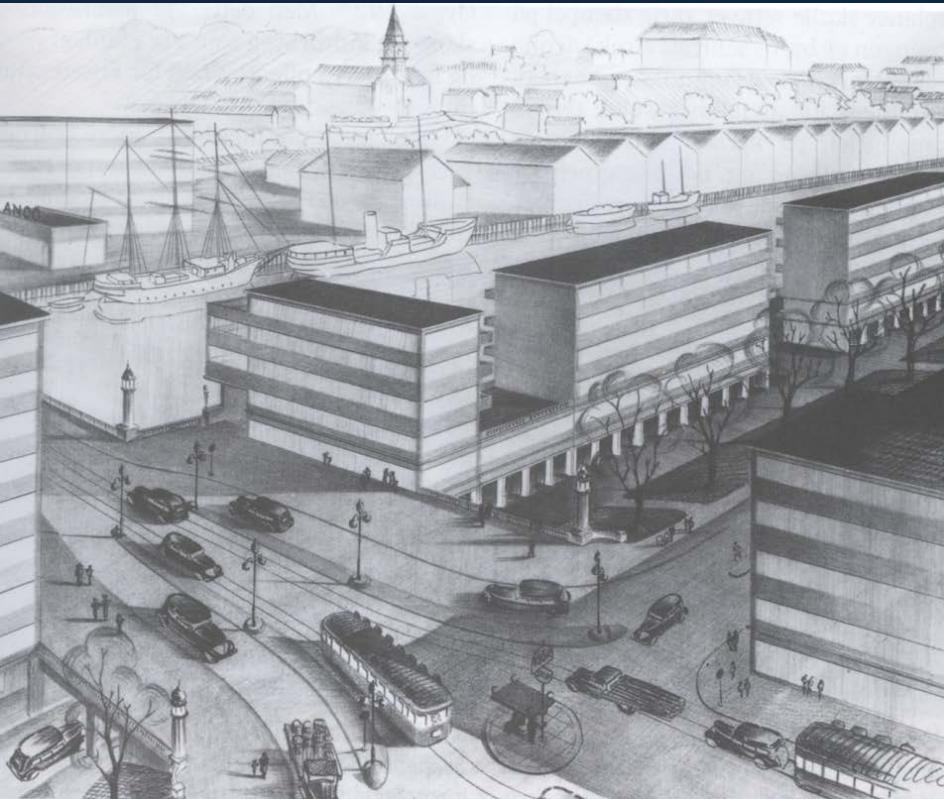


Den regulerende ideretninga: Tilpasse den eksisterande byen til nye behov:

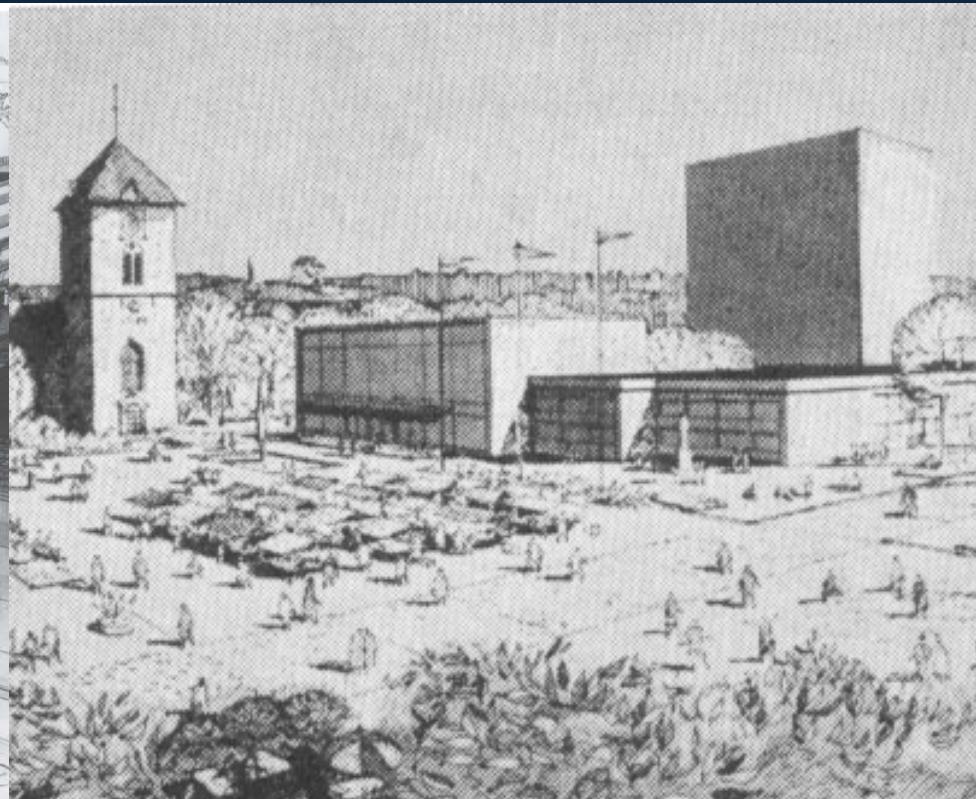




Den rasjonelle / funksjonelle ideretninga: Visjonen om den nye byen



Illustrasjon av Sverre Pedersen sin
Midtbyplan (1936)



Stabells og Langdalens premierte utakst til
arkitektkonkurranse om utforminga av
Torvet (1960)



Den kulturelle ideretninga: Visjonen om byen som kultur- og livsmiljø



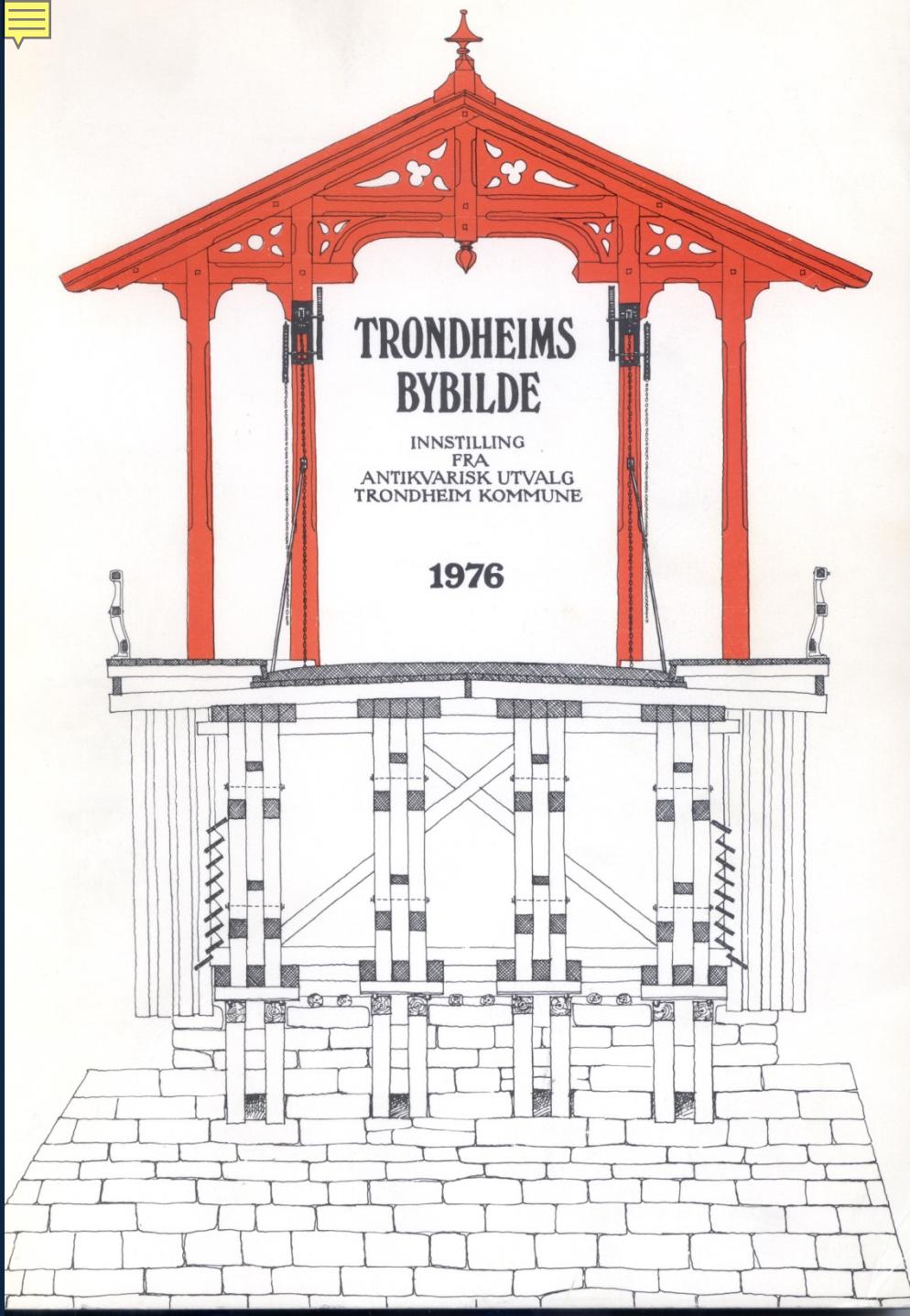


“Gamla” vert rive

Foto: Adresseavisen

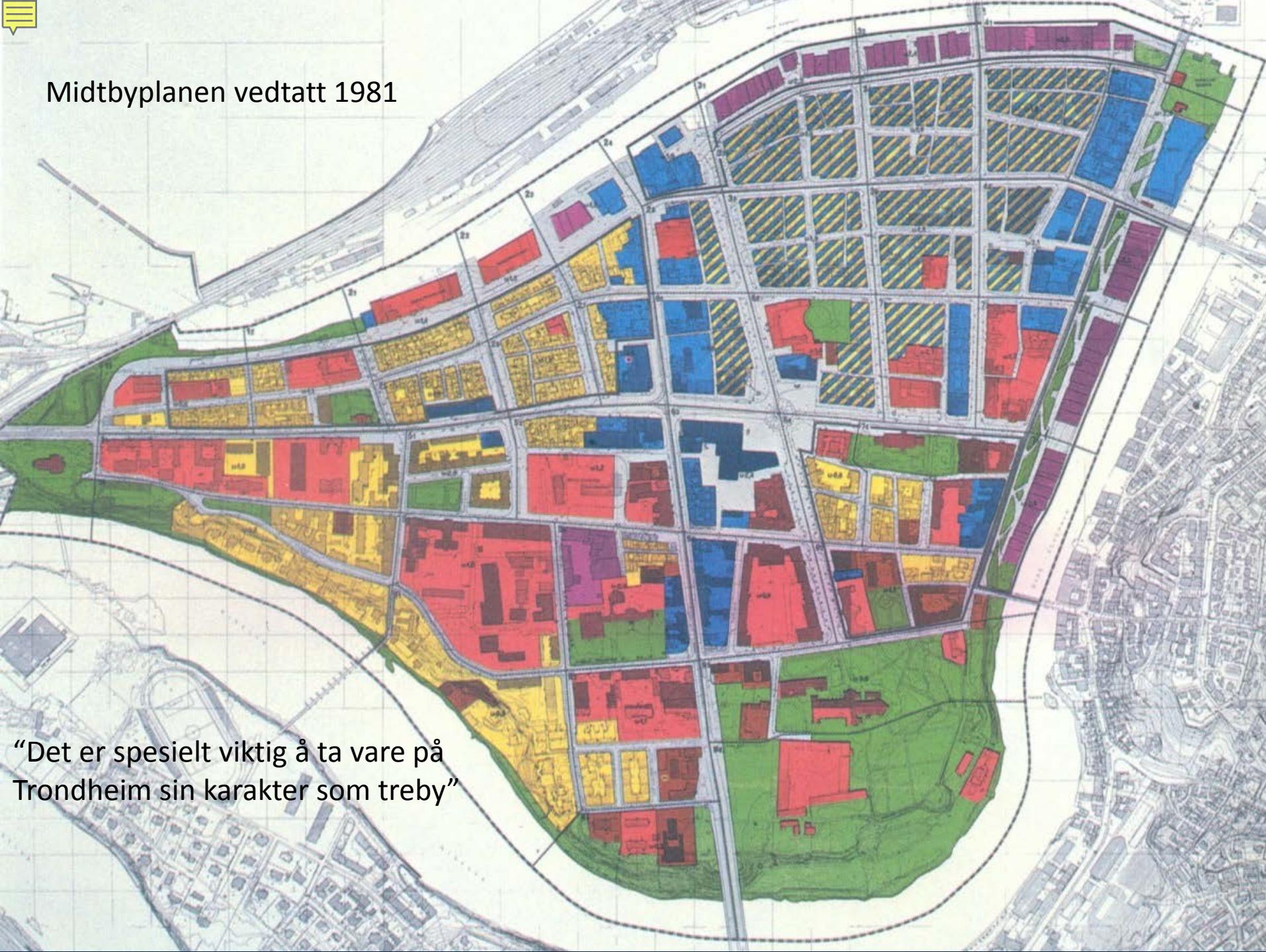


Svaneapoteket



Føresetnader for Midtbyplanen 1975:

- Verne dei kulturhistoriske verdiane i Midtbyen
- Halde utnyttingsgraden på dagens nivå. Max 4 etasjar.
- Auke boligdelen.
- Prioritere bybildet og dei historiske verdiane framfor ei utviding av gatetverrsnitt.



Midtbyplanen vedtatt 1981

“Det er spesielt viktig å ta vare på Trondheim sin karakter som treby”



“... Hvis hans personlige syn skulle blitt fulgt, ville han ha bygd et hotell med en høyde på 100 meter i tipp topp moderne arkitektur. Han mener at hver tidsepoke må stå på egne ben og at man må komme bort fra ideen om at Trondheim skal være en landsby i tre”.

Nils Heilemann, utbygger, ref. I Adressa 1981



“Bystyrets valg er blitt svært vanskelig og årsaken til dette er de mange innspill fra antikvarisk hold de aller siste dagene Vi må engang for alle få avklart byens framtidige forhold til riksantikvaren ...”





«Byen har fått eit signalbygg. Fasaden er spenstig og lekker ... Ved å bruke treverk i alle konstruksjoner viser arkitektene respekt for historien og den gamle trehusarkitekturen i Trondheim – sjølv om uttrykket er moderne»

Ordførar Anne Kathrine Slungård

Foto : DK



Adressa 29.10.2014

Oppover: Arbeiderpartiets kommunalråd Geir Waage (t.v.) mener eiendomsbesittere som Odd Reitan må få bygge høyere i Midtbyen. Foto: GLEN MUSK

Lette: Hayres kommunalråd Yngve Brox etterlyser parkeringsplasser og lettere fremkommelighet i sentrum



Byutvikling: Odd Reitan (f.v.) møtte kommunikasjonsråd Torgeir Anda, Rigmor Bråthen fra Midtbyen Management, Yngve Brox og Geir Waage og Adresseavisens Gunnar Oksl

Enige om å bygge høyere i Midtbyen

Arbeiderpartiets kommunalråd Geir Waage mener politikerne i Trondheim har lidd av kollektiv høydeskrek

Waage er dermed enig med Hayres Yngve Brox i at det må åpnes for å bygge høyere i Midtbyen enn dagens planer tillater.

– Ja, mange steder i Trondheim må vi få bygge høyere enn i dag. Midtbyen, som er fra 1981, praktiseres i praksis ikke. Nå må vi vurdere hvor vi kan fortetts, og hvor vi ikke kan gjøre det, sier Waage.

«sentrum» var tema under Sparebank 1 SMNs næringskonferanse på Britannia hotell i går ettermiddag, og Waage og Brox møtte Odd Reitan, daglig leder Rigmor Bråthen i Midtbyen Management, kommunikasjonsrådgiver Torgeir Anda og Adresseavisens kommentator Gunnar Okstad til debatt.

Midtbyplanen fra 1981 fastslår at nye bygninger i sentrum ikke skal være høyere enn fire etasjer

men det har blitt gjort unntak underveis. Waage mener fortsatt at områdene rundt Nidarosdomen skal skjermes, men at man lengre sør i Midtbyen må kunne bygge høyere.

Brox mener også politikerne må aksepteres at det bygges høyere, og dessuten at eierne i større grad får gjøre strukturelle endringer i bygningene de sitter på.

Vil bygge boliger

Det er gode nyheter for Odd Reitan, Trondheims desidert største eiendomsbesitter. Gjennom selskapet E.C. Dahls Eiendom eier han 58 av Midtbyens beste eiendommen, og der sittet flere av

selveste Britannia.

Reitan ser på eiendommene sine som tomter hvor det kan bygges nye boliger på toppen.

– Vi har blitt utfordret av E.C. Dahls Eiendom, og den diskusjonen må politikerne løse å ta, sier Brox.

Buitikkene i Midtbyen har rundt 15 prosent av den totale varehandelen, en nedgang fra 21 prosent i 2000. Politikerne vedtatte mål er at handelen skal øke med 25 prosent de neste fem årene. Rigmor Bråthen i Midt-

byen Management sier at målet står fast, men med girat at de jobber i motvind.

Tryggvasons gate. Utfordringen har først og fremst vært antall etasjer.

– Vi har blitt utfordret av E.C. Dahls Eiendom, og den diskusjonen må politikerne løse å ta, sier Reitan.

E.C. Dahls Eiendom har i flere år jobbet med prosjektet Midtbykvartalet, der planen er å bygge nyt i kvadranten mellom Thomas Angells gate og Olav

Olavs Tryggvasons gate og under Torvet.

Parkeringsmulighetene i byen ble tatt i bruk igjen og igjen i debatten. Ifølge Geir Waage har 295 offentlige parkeringsplasser forsunnset siden 2007, og Ap-politikeren bekrefret i går at de ønsker å erstatte alle disse.

– **Mathall på Torvet**

Den tidligere kommunikasjonsdirektoren i oljeselskapet Det Norske, Torgeir Anda, mener derimot at parkeringssubatten er et blindspor, og etterlyser flere opplevelser som gjør at folk trekker til sentrum. Deriblant en

det fikk han støttet fra

– Torvet er for stor for kaldt, og det er vi gjøre noe med. Vi skal ligge på Torvet, er galskap, sier Reita

Geir Waage ble spilt til tattate med gjen

– Jeg vet det jobbes alternativt, på sted

passerer enda flere et vert. A sette opp, jeg har «peise opp», en pern på Torvet er jeg skjepp Waage.

– **Torvet er for stort, og det er for kaldt.**



Illustrasjon til reguleringsplan for Søndre gt. 7, 9, og 11, Krambugata og Peter Egges plass
Pir II AS og Angell Næringsbygg DA / Koteng Elendom AS
12.11.2014

Ståsted: Bibliotekets hovedinngang

Krambugata , Peter Egges plass



«Ved en vellykket sammenbygging har de gamle, restaurerte bygningen blitt et viktig aktivum i bibliotekskomplekset»

Arkitekturguiden for Trondheim

